

12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORAS: MÔNICA, MARIA DO CARMOS E SANDRA DIAS

TURMA: 1º ANOS A, B e C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/07/2020 à 31/07/2020

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos.

Primeiro, reserve um local bem legal para que seu (sua) filho (a) possa estudar com tranquilidade.

Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo “WhatsApp”. Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Professoras: Mônica, Maria do Carmo e Sandra Dias

Senhores pais e responsáveis

Vocês estão recebendo as **Atividades Complementares de Estudo para o período de isolamento-COVID 19**. Necessito muito de sua participação para que essas atividades sejam realizadas pelo seu filho. Os senhores precisam organizar um tempo, em casa, para a realização das atividades e para que seu filho possa estudar com tranquilidade.

No roteiro a seguir estão as atividades e todas as orientações para sua execução. Tudo está descrito de forma simples. Mas se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *WhatsApp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho deverá realizar todas as atividades. Ele terá o período de 27/07 À 31/07/2020 para concluir essas atividades. Cuidem-se e cuidem de sua família. Em breve tudo estará bem.

Um abraço,

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: MARIA DO CARMO, MONICA E SANDRA TURMAS: 1º ANOS A, B e C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 A 31 DE JULHO DE 2020.

12 º ROTEIRO DAS ATIVIDADE COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19.

LÍNGUA PORTUGUESA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

CONTEÚDO: GÊNERO TEXTUAL: QUADRINHA- CARANGUEJO.

CURIOSIDADE E ENTREVISTA.

COMPREENSÃO E INTERPRETAÇÃO; AMPLIAÇÃO VOCABULAR;

CONSTRUÇÃO DO SISTEMA DE ESCRITA ALFABÉTICA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- DIFERENCIAR TIPOS DE TEXTOS E INTERPRETÁ-LOS
- FIXAR OS SONS E COMPREENDER A CONSTRUÇÃO DA ESCRITA ALFABÉTICA,
- COMPREENDER QUE ENTREVISTAS SÃO MAIS UMA FONTE PARA SE TER INFORMAÇÕES.

MATEMÁTICA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

-CONTEÚDO: NÚMEROS NATURAIS DE 0 A 30 (CONTAGEM E SEQUENCIAÇÃO)

-RETA NUMÉRICA.

- SND: PRINCÍPIOS: ADITIVO E POSICIONAL (POR MEIO DA UTILIZAÇÃO DE MATERIAIS MANIPULÁVEIS, JOGOS E NA RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS).

- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- UTILIZAR A RETA NUMÉRICA COMO MAIS UMA FORMA DE RESOLVER PROBLEMAS;
- REPRESENTAR E UTILIZAR OS NÚMEROS NA RETA NUMÉRICA;

HISTÓRIA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

-CONTEÚDO: TEMPO CRONOLÓGICO E HISTÓRICO.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- TER NOÇÃO DA DIFERENÇA ENTRE O TEMPO CRONOLÓGICO E HISTÓRICO.

GEOGRAFIA - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CONTEÚDO: PAISAGEM DOS LUGARES DE VIVÊNCIA E SUAS TRANSFORMAÇÕES.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- ENTRAR EM CONTATO COM O MAPA DO NOSSO MUNICÍPIO;
- CONHECER OS DOIS RIOS QUE ABASTECEM O NOSSO MUNICÍPIO,
- REFORÇAR O USO RESPONSÁVEL DA ÁGUA.

ENSINO RELIGIOSO - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CONTEÚDO: SENTIMENTOS, LEMBRANÇAS E MEMÓRIA.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

- RECONHECER AS REGRAS DE OURO DAS PRINCIPAIS MATRIZES RELIGIOSAS

CIÊNCIAS - O QUE VAMOS ESTUDAR?

- CONTEÚDO: CIÊNCIA E CIENTISTAS;

VACINAS E SAÚDE.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR?

- TER O CONTATO COM A CADERNETA DE VACINAÇÃO;

- PERCEBER A IMPORTÂNCIA DE TOMARMOS VACINA.

COMO VAMOS ESTUDAR?

DIARIAMENTE POR MEIO DE ENVIO DE ATIVIDADES, VÍDEOS E AUDIOS EXPLICATIVOS PELAS PROFESSORAS ATRAVÉS DO WHATSAPP E TAMBÉM PELA TV.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

REGISTRAR NO CADERNO AS ATIVIDADES OU EM FOLHAS E SEMPRE QUE NECESSÁRIO TIRAR DÚVIDAS COM A PROFESSORA.

-

ALUNO(A) _____

1) LEIA AS QUADRINHAS, ESCOLHA UMA E ENVIE UM ÁUDIO PARA A PROFESSORA COM SUA LEITURA.

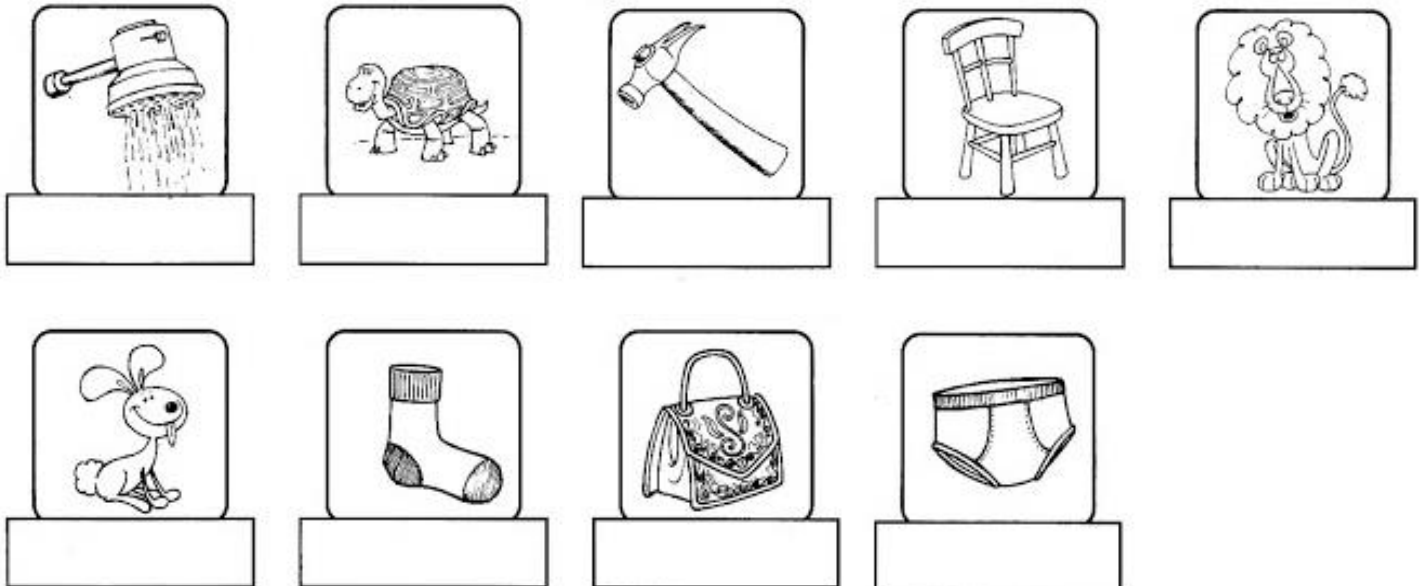
2) TROQUE AS PALAVRAS GRIFADAS, MAS MANTENHA A RIMA.

<p>EU SOU <u>PEQUENINA</u></p> <p>DA PERNA GROSSA</p> <p>VESTIDO CURTO</p> <p><u>PAPAI</u> NÃO GOSTA.</p>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---	-------------------------

3) LEIA A QUADRINHA E DEPOIS DESENHE AS PALAVRAS SUBLINHADAS.

<p>O <u>ELEFANTE</u> COITADINHO</p> <p>TROPEÇOU NUMA <u>CADEIRA</u></p> <p>PISOU NA SUA TROMBA</p> <p>CAIU DENTRO DA <u>BANHEIRA</u>.</p>

4) RECORTE AS PALAVRAS ABAIXO E COLE ONDE RIMAM COM AS IMAGENS ACIMA.

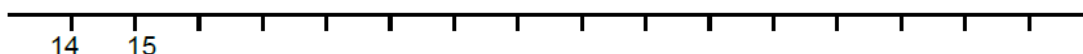
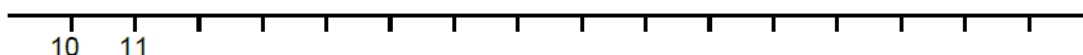
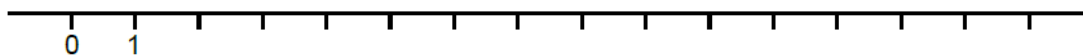


AREIA	MADEIRA	BANHEIRO
VERRUGA	CARECA	LOUÇA
AVIÃO	JOELHO	CARAMELO

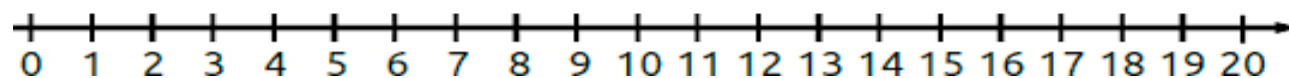
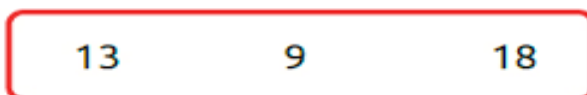
ALUNO(A) _____

1) COMPLETE O QUADRO COLOCANDO OS NÚMEROS DE 1 ATÉ 30.

2) COMPLETE AS RETAS NUMERADAS COM OS NÚMEROS QUE FALTAM:

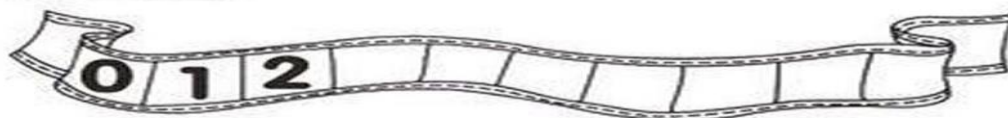


3) ENCONTRE E PINTE ESSES NÚMEROS NA RETA NUMÉRICA E RESPONDA QUAL É MAIOR?
R: _____



4) COMPLETE AS SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS ABAIXO DE ACORDO COM O QUE SE PEDE.

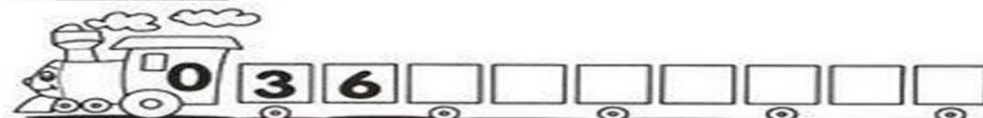
A) DE 1 EM 1



B) DE 2 EM 2



C) DE 3 EM 3



5) OBSERVE AS MÃOZINHAS, CONTE OS DEDINHOS DE 5 EM 5 E COMPLETE:



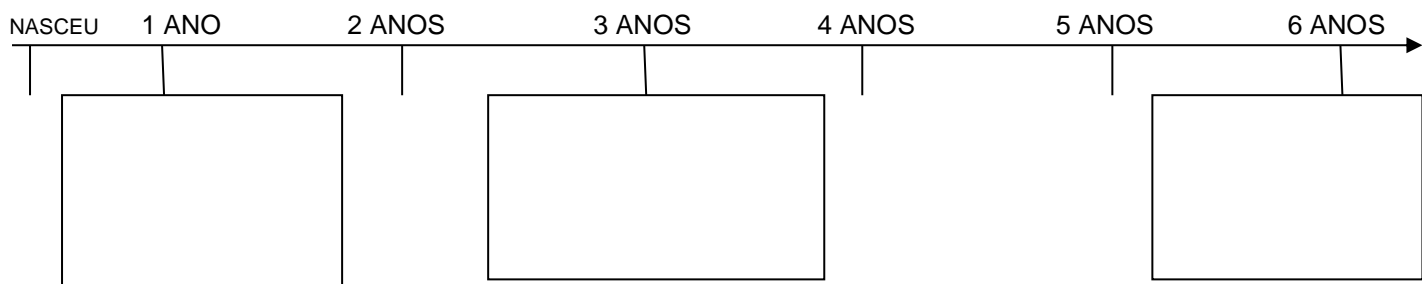
5	10								
---	----	--	--	--	--	--	--	--	--

ALUNO(A) _____

O TEMPO E A HISTÓRIA. O **TEMPO CRONOLÓGICO** É A PASSAGEM DO TEMPO MARCADO PELO CALENDÁRIO E RELÓGIO (HORA/ DIA/ MÊS/ ANO).

TEMPO HISTÓRICO SÃO OS " EVENTOS/FATOS" QUE ACONTECEM NA SOCIEDADE OU NO MUNDO EM DETERMINADO PERÍODO DA HISTÓRIA.

1) ESCREVA UMA COISA LEGAL QUE ACONTECEU COM VOCÊ NO SEU CRESCIMENTO EM ALGUNS ANOS DA SUA VIDA .



2) AGORA VOCÊ VAI CONVERSAR COM SEUS PAIS E DESCOBRIR UM FATO IMPORTANTE QUE ACONTECEU NO MUNDO E NA SOCIEDADE EM UM DESSES PERÍODOS DA SUA VIDA E ESCREVER.

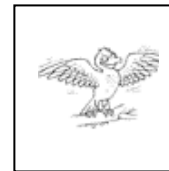
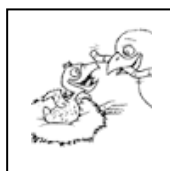
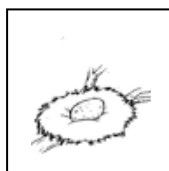
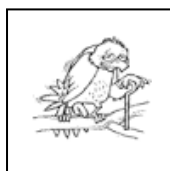
3) ESCREVA A DATA DO SEU ANIVERSÁRIO (DIA, MÊS E ANO) E SUA IDADE.

4) QUAL DOCUMENTO SEU QUE TEM ESSAS INFORMAÇÕES? _____

5) OBSERVE AS FASES DO DESENVOLVIMENTO HUMANO. FAÇA UM CÍRCULO VERMELHO NA FASE EM QUE VOCÊ ESTÁ E UM CÍRCULO AZUL NA FASE EM QUE SUA PAI ESTÁ.



6) PINTE, RECORTE E COLE DE ACORDO COM O SEQUÊNCIA DO DESENVOLVIMENTO.



ALUNO(A) _____

APÓS OUVIR O SECRETÁRIO DO NOSSO MUNICÍPIO RESPONDA:

1) QUAIS OS NOMES DOS RIOS QUE ABASTECEM O NOSSO MUNICÍPIO?

R: _____

2) A ÁGUA VEM DIRETO DOS RIOS PARA NOSSA CASA?

SIM

NÃO

3) QUAL A EMPRESA QUE FAZ O TRATAMENTO DA ÁGUA QUE VEM DOS RIOS PARA CHEGAR LIMPINHA EM NOSSAS CASAS? PINTE

SANETRAM

SABESP

SANEPAR

4) PINTE **SOMENTE** O QUE DEVEMOS FAZER PARA ECONOMIZAR ÁGUA.



ALUNO(A) _____

- 1) ASSISTAM O VÍDEO DA PARÁBOLA : O BOM SAMARITANO E CONVERSEM SOBRE ELE.
- 2) AGORA ALGUÉM LERÁ PARA VOCÊ O LIVRO: TERRA SEM MALES DO AUTOR LUIS GALDINO.

VAMOS RELEMBRAR AS REGRAS DE OURO DAS MATRIZES RELIGIOSAS ESTUDADAS ATÉ AQUI.

- 3) REPRESENTA EM FORMA DE DESENHO E ESCREVA UM MOMENTO EM QUE VOCÊS APLICARAM ALGUMA DAS REGRAS DE OURO NO SEU DIA A DIA.

<p>"SOU O QUE SOU PELO QUE NÓS SOMOS." (MATRIZ AFRO)</p>	<p>"NÃO FAÇAS AOS OUTROS AQUILO QUE SE A VOCÊ FOSSE FEITO, CAUSAR-LHE-IA DOR". (MATRIZ ORIENTAL)</p>
<p>"AMAI O TEU PRÓXIMO COMO A TI MESMO". (MATRIZ OCIDENTAL)</p>	<p>"TODAS AS COISAS ESTÃO LIGADAS E POR ISSO DEVEMOS AMAR E RESPEITAR TODAS AS FORMAS DE VIDA". (MATRIZ INDÍGENA)</p>

ALUNO(A) _____

NOSSA SAÚDE DEPENDE DE VÁRIOS CUIDADOS QUE DEVEMOS TER: CUIDAR DA HIGIENE PESSOAL, TER UMA BOA ALIMENTAÇÃO E TOMAR VACINAS.

1) HOJE VOCÊ FARÁ ENTREVISTA COM SEUS PAIS PARA RESPONDER AS PERGUNTAS:

a) QUAIS DOENÇAS VOCÊ JÁ TEVE?

R: _____

2) AGORA PEÇA PARA CONHECER SUA CADERNETA DE VACINAÇÃO E RESPONDA:

a) VOCÊ CONHECIA ESTE DOCUMENTO? SIM NÃO

b) QUANTAS VACINAS VOCÊ JÁ TOMOU?

R: _____

c) QUAL FOI A ÚLTIMA?

R: _____

3) PROCURE NO CAÇA PALAVRAS E PINTE CADA PALAVRA DE UMA COR.

CORONAVÍRUS - VACINA - DOENÇA - CIENTISTA

K	L	M	N	O	P	Q	W	R	S	U
A	B	C	D	O	E	N	Ç	A	F	G
C	O	R	O	N	A	V	I	R	U	S
H	I	V	A	C	I	N	A	S	R	T
C	R	F	H	L	B	V	W	Z	F	Y
J	C	I	E	N	T	I	S	T	A	X

4) O QUE VOCÊ IRIA PESQUISAR SE FOSSE UM(A) CIENTISTA? DESENHE E ESCREVA.

5) O QUE VOCÊ INVENTARIA SE FOSSE UM INVENTOR(A)? DESENHE E ESCREVA.

AULA DE PORTUGUÊS PARA O DIA 30/07/2020

1) CADA NÚMERO CORRESPONDE A UMA SÍLABA, AO JUNTAR AS SÍLABAS FORMAMOS PALAVRAS. ESCREVA E TREINE A LEITURA.

1 BA	2 BO	3 FU	4 DO	5 LA
6 CU	7 MA	8 PI	9 NE	10 TA
11 CE	12 PO	13 ÇA	14 VE	15 PE
16 FI	17 LA	18 TE	19 BA	20 CA

1 - 5 = _____

6 - 2 = _____

16 - 14 - 17 = _____

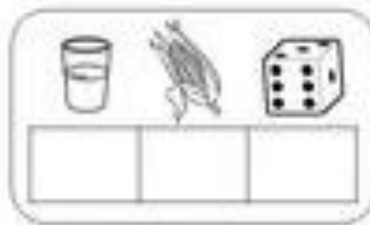
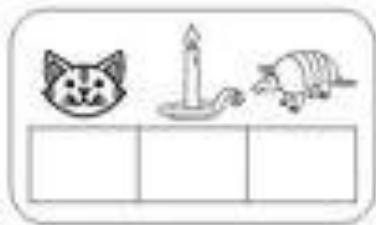
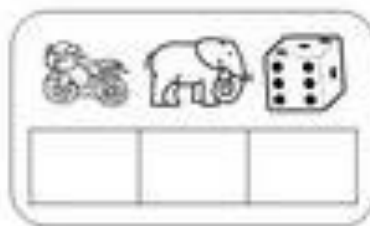
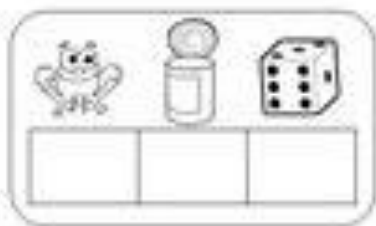
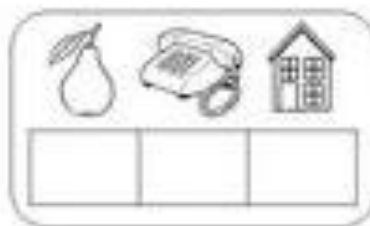
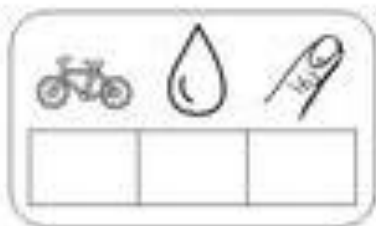
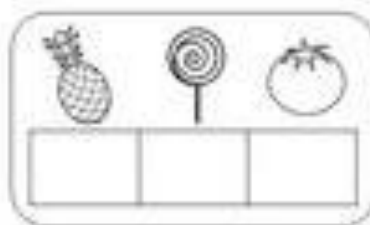
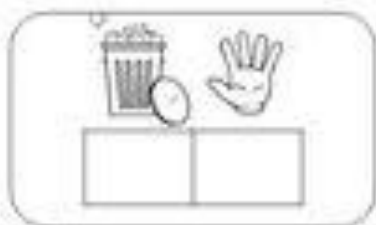
10 - 15 - 18 = _____

2 - 9 - 20 = _____

3 - 7 - 13 = _____

8 - 12 - 20 = _____

2) ESCREVA A SÍLABA INICIAL DE CADA FIGURA E DESCUBRA UMA NOVA PALAVRA.



3) ESCREVA SEU NOME E RESPONDA: _____

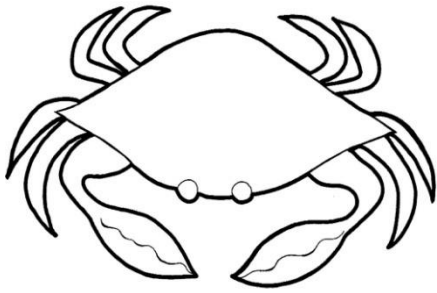
A) QUANTAS LETRAS ELE TEM? R: _____

B) QUANTAS SÍLABAS? R: _____

C) QUANTAS VOGAIS? R: _____ QUANTAS CONSOANTES? R: _____

ALUNO(A) _____

1) LEIA VARIAS VEZES ESTA QUADRINHA.



**CARANGUEJO NÃO É PEIXE,
CARANGUEJO PEIXE É,
CARANGUEJO SÓ É PEIXE,
NA ENCHENTE DA MARÉ.**

2) PINTE CADA VERSO DA QUADRINHA DE UMA COR.

3) SEPARE EM SÍLABAS AS PALAVRAS E DEPOIS ESCREVA NOVAMENTE:

PEIXE = _____

CARANGUEJO = _____

4) O TEXTO INFORMATIVO ABAIXO TRÁS ALGUMAS INFORMAÇÕES SOBRE ESTE ANIMAL. LEIA COM AJUDA E RESPONDA.

CARANGUEJO

CARANGUEJO NÃO É PEIXE, ELE É UM CRUSTÁCEO.

TEM DEZ PERNAS, CINCO DE CADA LADO, MAS DUAS DELAS SÃO MODIFICADAS E FUNCIONAM COMO PINÇAS (GARRAS).

ELES BOTAM OVOS E A FEMEA CARREGA ESSES OVOS NA PARTE DEBAIXO DO SEU CORPO, NO ABDOMEM.

a) CARANGUEJO É UM _____

b) ELE TEM _____ PATAS.

c) AS FEMEAS BOTAM _____.

5) VAMOS MONTAR UM CARANGUEJO, SIGA AS INSTRUÇÕES:

1º RECORTE OS CÍRCULOS ABAIXO;

2º PINTE FRENTE E VERSO DOS CÍRCULOS DE ALARANJADO;

3º AGORA DOBRE TODOS OS CÍRCULOS AO MEIO;

4º NO CÍRCULO MAIOR DEPOIS DE DOBRADO FAÇA DENTRO BOLINHAS PRETAS PARA REPRESENTAR OS OVOS.;

5º COLE O CÍRCULO MAIOR DEIXANDO A PARTE DOBRADA PARA CIMA;

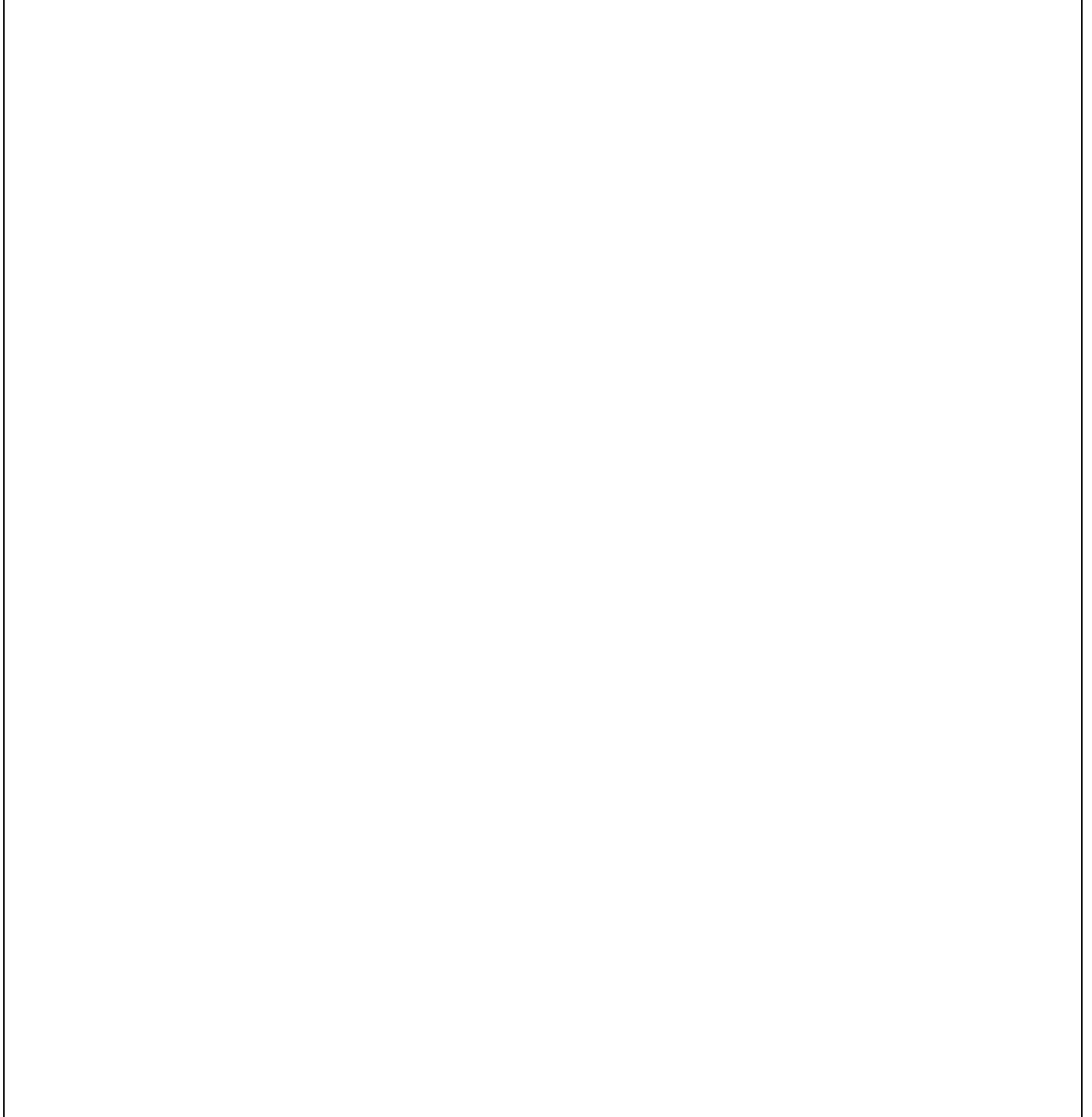
6º FAÇA DE LÁPIS AS QUATRO PATAS DE CADA LADO DO CÍRCULO DOBRADO;

7º NAS PONTAS DO CÍRCULO GRANDE DOBRADO FAÇA UMA PATA DE CADA LADO;

8º AGORA COLE DE CADA LADO OS DOIS CÍRCULOS DOBRADOS.

9º FAÇA OS OLHOS DO CARANGUEJO DESENHADO.

ESTE ESPAÇO DEIXE RESERVADO PARA VOCÊ MONTAR O CARANGUEJO.



BOA AULA!!!!!!

**12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.**

PROFESSOR (A):

TURMA: 1ºANO A, B e C

COMPONENTE CURRICULAR: Língua Inglesa

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 a 31 de Julho de 2020.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?

COLORS: CORES

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

PARA IDENTIFICAR O NOME DE ALGUMAS CORES EM INGLÊS, RECONHECER SUA FORMA ESCRITA E APRENDER A PRONUNCIAR CORRETAMENTE ESSAS PALAVRAS.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- SUGESTÃO DE VÍDEO PARA A AULA DE HOJE: <https://youtu.be/F4cNXNrmn34>
VAMOS FALAR AS CORES EM INGLÊS.
- ASSISTA O VÍDEO EXPLICATIVO E REPITA O NOME DAS CORES.
- AGORA VAMOS PINTAR A ATIVIDADE NA COR CERTA.
- NÃO ESQUEÇA DE FAZER O CABEÇALHO E ESCREVER O SEU NOME.
- PINTA COM CAPRICHOS.

DATE: JULY/____/2020.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

PRIMEIRO COLOQUE A DATA, ESCREVA O NOME DA MATÉRIA E O SEU NOME.
DEPOIS PINTA OS CÍRCULOS COM A COR CERTA.

1-READ THE NAMES OF THE COLORS WITH THE TEACHER AND PAINT. (LEIA OS NOMES DAS CORES COM A PROFESSORA OU PROFESSOR E PINTE).



WHITE
BRANCO

YELLOW
AMARELO

ORANGE
LARANJA

RED
VERMELHO

PINK
ROSA

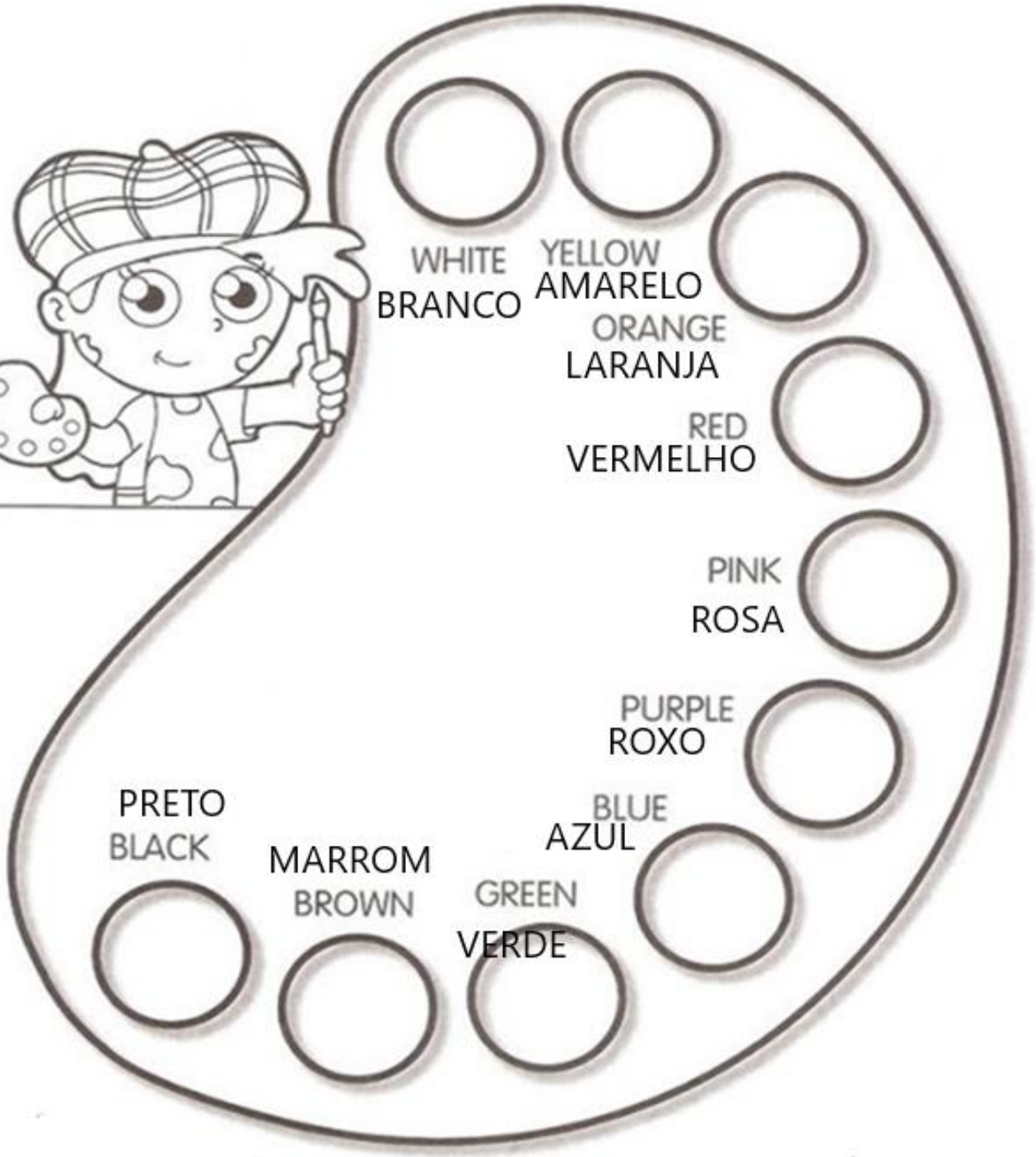
PURPLE
ROXO

BLUE
AZUL

PRETO
BLACK

MARROM
BROWN

GREEN
VERDE



12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: DANIELA

ROSANGELA

COMPONENTE CURRICULAR: **EDUCAÇÃO FÍSICA**

TURMA: 1º ANO A, B e C

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27/07 A 31/07/2020

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS E BRINCADEIRAS.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS:

EXPERIMENTAR, FRUIR E RECRIAR DIFERENTES BRINCADEIRAS E JOGOS.




COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: ATRAVÉS DO JOGO DE EXPRESSÕES FACIAIS E HISTÓRIA.

ATIVIDADE: HISTÓRIA EMOCIONANTE

OBSERVE AS IMAGENS:

NESTA BRINCADEIRA, VOCÊ NÃO VAI PRECISAR DE NENHUM OBJETO, SÓ REPRESENTAR OS SENTIMENTOS DAS CARINHAS ATRAVÉS DE EXPRESSÕES FACIAIS.

OLHE PARA AS CARINHAS DE EMOJIS E OBSERVE AS EXPRESSÕES FACIAIS QUE ELAS REPRESENTAM.

					
FELIZ	BRAVO	MEDO	TRISTE	RAIVA	ANIMADO

AGORA VOU CONTAR PARA VOCÊS UMA HISTÓRIA MUITO INTERESSANTE.

PEÇA PARA ALGUÉM LER PARA VOCÊ ENQUANTO VOCÊ FAZ OS E EXPRESSÕES FACIAIS EXISTENTES NA HISTÓRIA.

HISTÓRIA:

A HISTÓRIA COMEÇA QUANDO TODOS ESTÃO DORMINDO.

E NAQUELE DIA VOCÊ ACORDOU FELIZ, 😊 😡 LEVANTOU DA CAMA MUITO ANIMADO, 😊 PORQUE VOCÊ QUERIA IR PARA A ESCOLA, COLOCOU UMA ROUPA E SAIU CORRENDO PELA RUA. NO CAMINHO ESCUTOU UM ESTOURO MUITO GRANDE, FICOU CONGELADO DE MEDO, 😨 PARALIZADO PORQUE NÃO SABIA O QUE ESTAVA ACONTECENDO. MAS LOGO O MEDO PASSOU E VOCÊ SEGUIU SE EQUILIBRANDO NO MEIO FIO EM DIREÇÃO A ESCOLA. DERREPENTE VOCÊ CAIU LEVANTOU-SE DO CHÃO MUITO BRAVO 😡 E BATENDO COM OS PÉS NO CHÃO ESTAVA FURIOSO. MAS A RAIVA PASSOU E VOCÊ SEGUIU QUANDO CHEGOU A ESCOLA LEMBROU QUE ESTAVA FECHADA E FICOU MUITO TRISTE. 😞

Quem tem acesso a internet link da aula completa:

<https://www.youtube.com/watch?v=9RsqGMOOIU>

DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?

O ALUNO DEVERÁ COLOCAR A DATA, ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA, COLOCAR O TÍTULO AULA: **HISTÓRIA EMOCIONANTE**.

12º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO

ESCOLA MUNICIPAL "DR. VITÓRIO FRANKLIN"

PROFESSORA: CLEONICE RANUCCI

TURMA: 1º A, B E C

SUELY

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 27 DE JULHO A 31 DE JULHO - 2020

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">➤ PROCESSO DE CRIAÇÃO: IMPROVISOS, ENCENAÇÕES E MÍMICAS;➤ MÚSICA: APRECIÇÃO MUSICAL E PERCEPÇÃO DOS ELEMENTOS DO SOM E DA MÚSICA;
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">➤ PR.EF15AR.n.2.54 - PARTICIPAR DE JOGOS TEATRAIS POR MEIO DE IMPROVISOS, MÍMICAS, IMITAÇÃO DE ANIMAIS, DENTRE OUTROS;➤ PR.EF15AR21.s.3.17 -EXERCITAR A IMITAÇÃO E O FAZ DE CONTA, RESSIGNIFICANDO OBJETOS E FATOS E EXPERIMENTANDO-SE NO LUGAR DO OUTRO, POR MEIO DE MÚSICAS E IMAGENS;➤ PR.EF15AR.n.1.06 - INCORPORAR O LÚDICO AO PROCESSO CRIATIVO, DE MODO QUE AO DESENVOLVER AS PROPOSTAS ARTÍSTICAS, OS CONTEÚDOS DA LINGUAGEM DA ARTE, SEJAM CONTEMPLADOS;➤ PR.EF15AR15.s.4.57 - EXPLORAR FONTES SONORAS DIVERSAS, COMO AS EXISTENTES EM OBJETOS COTIDIANOS, RECONHECENDO OS ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MÚSICA E AS CARACTERÍSTICAS DE INSTRUMENTOS MUSICAIS VARIADOS.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	❖ ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM AJUDA DOS FAMILIARES, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA, FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS E, COMPLEMENTANDO A APRENDIZAGEM COM AS VIDEOAULAS PARANÁ MUNICÍPIOS (SE PUDER), PELO LINK: https://youtu.be/aMmbgs31zVE
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	❖ FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO: PAPEL SULFITE OU CADERNO; RÉGUA BORRACHA, LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR OU GIZ DE CERA, TESOURA E COLA.

ARTE

- ❖ **CURIOSIDADE: CAMILLE SAINT-SAËNS** FOI UM COMPOSITOR FRANCÊS, QUE NASCEU EM PARIS, 1835. COMEÇOU A APRENDER PIANO AOS DOIS ANOS E MEIO DE IDADE, SENDO BEM PRECOCE. SUA CANÇÃO **CARNAVAL DOS ANIMAIS** FOI COMPOSTA EM FEVEREIRO DE 1886, QUANDO ELE PASSAVA FÉRIAS EM UMA PEQUENA ALDEIA NA ÁUSTRIA.

❖ ATIVIDADE DA SEMANA:

CRIAÇÃO ARTÍSTICA COM EXPLORAÇÃO DE SONS E MOVIMENTOS

- ACESSE O LINK PARA APRECIAR A COMPOSIÇÃO DO ARTISTA CITADO:
 - 1- **CARNAVAL DOS ANIMAIS:** <https://youtu.be/QbX6KldZb6k>
 - 2- **VIRAÇÃO DOS BICHOS:** <https://youtu.be/OoF5moya5pw>
 - 3- **ZOOLÓGICO DA XUXA:** <https://youtu.be/6qPr-MlvnE>
- AGORA, OUÇA NOVAMENTE A MÚSICA, ACOMPANHANDO A LETRA A SEGUIR:

ZOOLOGICO (XUXA)

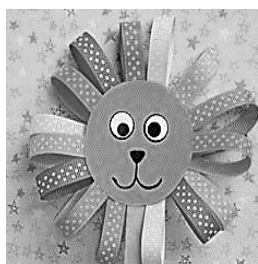
ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)
IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)
IMITE O LEÃO (GRRRAU)
AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)
VAMOS NOS DIVERTIR
CANTAR, CORRER, SORRIR
NUM LUGAR MÁGICO
PRA GENTE SER FELIZ
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO
IMITE O ELEFANTE (RRRRRR)
ANDE COMO A GIRAFA

IMITANDO A FOQUINHA (OUH!OUH!)
AGORA A HIENA (HAHAHAHA)
VAMOS NOS DIVERTIR
CANTAR, CORRER, SORRIR
NUM LUGAR MÁGICO
PRA GENTE SER FELIZ
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO
ANDE COMO O MACACO (Ú Ú Ú Ú)
IMITE UM CANGURU (PÓIMM PÓIMM)
IMITE O LEÃO (GRRRAU)
AGORA O PAPAGAIO (CURUPACO, ...)
VEM BRINCAR NO ZOOLOGICO!

- ESCOLHA UM ESPAÇO DA SUA CASA PARA VOCÊ IMITAR TODOS OS BICHOS DA MÚSICA;
- FINJA QUE VOCÊ ESTÁ NUMA FLORESTA OU EM UM ZOOLOGICO;
- EXPLORE OS MOVIMENTOS CORPORAIS DE CADA ANIMAL, BEM COMO, O SOM OU RUÍDOS QUE CADA UM PRODUZ;
- CANTE ALTO E BAIXO, AGUDO (FINO) E GRAVE (GROSSO), DIVERTINDO-SE COM A MÚSICA.

❖ **DEPOIS:**

- CONFECCIONE UM LEÃOZINHO, SEGUINDO OS PASSOS ABAIXO:
 - 1- PEGUE UMA FOLHA DE PAPEL E CORTE-A AO MEIO, EM UMA DAS PARTES VOCÊ IRÁ DESENHAR UM CÍRCULO GRANDE E, NA OUTRA METADE, USE A RÉGUA E, RISQUE VÁRIAS LINHAS RETAS, NA POSIÇÃO HORIZONTAL;
 - 2- RECORTE O CÍRCULO E DESENHE OS OLHOS, O FOCINHO, O BIGODE E A BOCA DO LEÃO, PINTE-O E RESERVE;
 - 3- PINTE A OUTRA METADE DA FOLHA NA COR DA JUBA DO LEÃO E, EM SEGUIDA RECORTE SOBRE AS LINHAS RETAS QUE VOCÊ RISCOU, OBTENDO ASSIM, VÁRIAS TIRINHAS;
 - 4- PEGUE CADA TIRA, UNA PONTA COM PONTA, FICANDO A PARTE COLORIDA PARA FORA E, COLE ATRÁS DO CÍRCULO FORMANDO A JUBA DO LEÃO, CONFORME IMAGEM ABAIXO;



- 5- CRIE, EM OUTRA FOLHA OU NO SEU CADERNO, UM LINDO CENÁRIO PARA ESTE ANIMAL (PODE SER UMA FLORESTA COM MUITAS ÁRVORES, COM RIO, PONTE, OUTROS ANIMAIS, OU UM ENORME ZOOLOGICO, ETC). USE A SUA CRIATIVIDADE E IMAGINAÇÃO!
- 6- FINALIZE COLANDO O SEU LEÃOZINHO NESTE LUGAR QUE VOCÊ DESENHOU.
- 7- MANDE FOTOS PARA A PROFESSORA DE ARTE!!

CRIANÇAS, VOCÊS SÃO ESPECIAIS!!!

